الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

1446-2024

الفهرس

تلاوة نصيب من القرآن الكريم 3

يا نبي يا رسول..... 4

سقى زمان البان 7

خير البرية 7

= تقصيد فردي= قف واستمع ذكر من أنواره لمعـــــت 8

يا حادي الخلآن أنشدنا 8

يا سيدا طاب عنصرك 9

يا سعدنا يا فوزنا..... 9

أتاني زماني..... 10

= تقصيد فردي= يا مَنْ بهَذيك أفلَح السُعَـــــداءُ..... 11

= تقصيد فردي= كم بعثنا مع النسيم سلامـــــا..... 13

يَا نُسَيْمَةَ الخُزامِي..... 13

ارحم محبينك 15

هاذي ليلة مباركة..... 16

مولانا يا بارينا..... 16

المحاضرة 17

حضرة 2 اشرب شراب أهل الصّفا ترى العجانـب 18

= تقصيد فردي= و لما هبّ ذلك النسيم باليمن..... 20

والحبيب عرفته 21

اللهم صل على محمد يا رب صلا عليه وسلم 22

من يعشق المصطفى..... 22

قصة المولد : الفصل الثاني 23

يا رسول اشرقت 24
تقصيد فردي = يا من هيامي بكم شديـــد 25
تقصيد فردي = مالك الملك في يديك قـــيادي 27
تقصيد فردي = ليس للغير إن ظهرت وجـــــودُ 31
أيّها العشّاق إني 33
يا سيدي أحمد يا محمد 34
قصة المولد : الفصل الثالث 35
محمد اصطفاك الباري 36
كلّها إفادة 37
صل عليه ولا تدع 37

تلاوة نصيب من القرآن الكريم

13
14
15
16
17

الله الله الله الله الله الله الله الله

لله الله الله الله الله الله الله الله

لـــما بـــــدا مـــنك القبـــول أخرجت مـــن ســـجن الأســا

وزُج بـــي عين الوصـــــول وصـــــرت بـــك مـــؤنسا

ولســـت مـــن قلبي تـــــزول من الصبـــــاح إلى المســـاء

يا نبي يا رسول

- تخفيض مع سكت صغير لتبديل الايقاع
- دخول جماعي

يا نبي يا رسول سلام عليك يا حبيب سلام عليك

يا طبيب سلام عليـــــك صلوات الله عليـــك

يا ختام الأنبيـــــــاء يا إمام الأوليـــاء

رحمة أرسلت طـــــــه هاديا بعد الضيـــاع

أنت شمس أنت بـــــدر أنت نور فوق نـــور

أنت و الله يا محمـــــد أنت مفتاح الصـدور

يا بدر تجلّى بالجمال تحلّى

- تخفيض مع سكت صغير لتبديل الايقاع
- دخول فردي

يا بدر تجلّى بالجمال تحلّـــــى فأهلا وسهلا بالنّبي المختـــــار

صلّوا على النّبي زيدوا صلّـــــوا

يا إلهي صلّ على طـه الأجـــــلّ فهو إمام الكلّ شفيعنا من النّـــار

يا مولد الرّسول قد فزت بالقبـــول بلّغ لنا المأمول وأعتقنا من النّـــار

ساكن قلبي حبّو إن شا الله نفوزبقربه من حوضه نورد شربو أنا وجمع الحضّار

يا الهي صل على خير الانام

- قفلة فيها نزول من الجواب الى القرار
- دخول جماعي

يا الهي صل على خير الانـــام و الصحابة جمعا والال الكرام

عدد الحصا و الرّمل في الجنـــان و كل من سبّح بحمد الرحمـان

واغفر الهي الذنوب والآثـــــام و انظر الينا بعين الرضـــوان
واختم بالحسنى و الامن والامـــان لكل من صلى على خير الانـام

- قفلة فيها نزول من الجواب الى القرار

قصة المولد : الفصل الاول

بسم الله الرحمان الرحيم

وَبِهِ أَسْتَعِينُ وصَلى الله عَلى سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما. اعْلَمْ وَفَّقَنِي الله وإيَاكُم للأعْمَالِ الصَّالِحَةِ المَرضِيَّة، وأَبْرَأ قُلُوبُنا مِن الآلام والأسْقَام، وَمَتَّعَنِي وإيّاكُم بزيَارَة روضَتِهِ الشَّرِيفَة النَّبَوية، وَجَعَلَنَا لَه مِن جُمْلَةِ الخُدَامِ، أن نَبيّنا صلى الله عليه وسلم مَا ذَكَرَ فِي مَجْلِس إلاَّ نَفَحَتْ مِنْهُ رَائِحَةٌ زكية، فَتَبْلُغُ عِنَانَ اَلسَّمَاءِ وَيَتَجَلَّى بِالرَّحْمَةِ وَالرِّضْوَانِ ذُو اَلْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ فَتَقُول اَلْمَلَائِكَةُ إِلَهَنَا وَسَيِّدِنَا مَا هَذِهِ اَلرَّائِحَةِ اَلْمِسْكِيَّة ، فَيَقُولُ اَللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خِطَابًا لِلْمَلَائِكَةِ اَلْكِرَامِ ، يَا مَلَائِكَتِي هَذَا مَجْلِسٌ صَلَّى فِيهِ عَلَى حُبَيْبِيّ مُحَمَّدْ بْنْ عَبْدِ اَللَّهْ خَيْرَ اَلْخَلَائِقِ اَلْبَشَرِيَّةِ ، اَلَّذِي خَلَقْتُهُ بِقُدْرَتِي وَابْتُدِعْتُهُ بِحِكْمَتِي وَأَضْفَتُهُ تَشْرِيفًا إِلَى عَظَمَتِي وَاُصْطُفِيتُهُ مِنْ جَمِيعِ اَلْأَنَامِ ، فَتَنَزَّلَ اَلْمَلَائِكَةُ عَلَى أَهْلِ ذَلِكَ اَلْمَجْلِسِ وَتُحَفِهِمْ بِأَجْنِحَتِهَا اَلنُّورَانِيَّةِ ، وَيَسْتَأْنِسُونَ بِهِمْ وَيَصِلُونَ عَلَيْهِمْ وَيُؤْمِنُونَ عَلَى دَعَوَاتِهِمْ وَيَشْهَدُونَ لَهُمْ عِنْدَ اَللَّهِ بِالسَّعَادَةِ اَلْأَبَدِيَّةِ ، ثُمَّ يَرْتَفِعُونَ وَهُمْ يَذْكُرُونَهُمْ بِأَحْسَنِ مَقَالٍ وَأَجَلَ مَقَامٍ. وَلَمَّا تَعَلَّقَتْ إِرَادَةَ اَللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِتَكْوِينِ اَلْكَائِنَاتِ عُلْوِيَّةً وَسُفْلِيَّةً، وَبَدْئِهَا بِأَشْرَفِ اَلْعَالَمَيْنِ أُصُولاً وَأَرْفَعَهُمْ فِي اَلْمَقَامِ ، خَلْقُ نُورْ مُحَمَّدْ مِنْ صَفَاءِ بَيَاضِ أَنْوَارِ ذَاتِهِ اَلْقُدْسِيَّةَ ، فَدَارَ بِالْقُدْرَةِ وَتَقَلُّبٍ فِي خَزَائِنِ اَلْغَيْبِ حَيْثُ شَاءَ اَلْمَلِكُ اَلْعَلَّامُ ، ثُمَّ خَلَقَ مِنْهُ اَلْعَرْشُ وَالْكُرْسِيُّ وَاللَّوْحُ وَالْقَلَمُ وَالْمَلَائِكَةُ اَلرُّوحَانِيَّةَ ، وَأَمَرَ اَلْقَلَمُ أَنْ يَكْتُبَ . ثُمَّ خَلْقِ اَلْجَنَّةِ وَالنَّارِ وَالْحَجْبِ وَالْكَوَاكِبِ وَالسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِينَ وَالْعَوَالِمُ اَلْحَيَوَانِيَّةُ، وَخَلْقَ اَلْجِبَالِ وَالْمِيَاهِ وَالْهَوَاءِ وَالْأَزْمَانِ، وَأَقَرَّ بِتَوْحِيدِهِ نُورْ مُحَمَّدْ عَلَيْهِ اَلصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ. ثُمَّ خَلْقِ أَرْوَاحِ اَلنَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ مِنْ دُرَّةِ بَهْجَةَ أَنْوَارِ ذَاتِهِ اَلْمُصْطَفَوِيَّة، فَهُوَ قَمَرٌ وَالْكُلُّ حَوَّلَهُ كَوَاكِبَ عِظَامٍ، ثُمَّ جَمَعَ اَللَّهُ اَلْأَنْبِيَاءَ

فِي حَضْرَةٍ قَدَّسَهُ وَسَطَعَتْ عَلَيْهِمْ اَلْأَنْوَارُ اَلْمُحَمَّدِيَّةُ ، فَقَالُوا رَبَّنَا مِنْ غَشِيَنَا نُورُهُ ؟ قَالَ هَذَا نُورُ مُحَمَّدٌ اَلَّذِي هُوَ لَكُمْ عَقْدُ نِظَامٍ

يا ختام الأنبياء

- دخول فردي

يا خـــــتام الأنبياء — كنت تخلو في حـراء
إذ بدا وحـــي السماء — وحي ربي الــعالمين

في حراء كـنت تخلو — ولك التنزيل يـــحلو
وبفضل الله تـــــعلو — يا إمام المرسلـــــين

في حراء كنت تـعبد — ربك الهادي وتسجد
بخشوع وتهجـــــد — ودعاء وحنيـــــن

فأتى جبريل عنـــدك — وأضيء الغار حولـك
ثم قال اقرأ وضمـك — ذلك الروح الأمـــين

****

- مد طويل الى الدم
- دخول فردي بنفس الايقاع

يا حبيب اللـــــه الله الله يا رسول اللـــــه
اشفع لنـــــــا يوم الزحـــــام
في الجنة يجمعنا الله لا يحرمنـــــا
يا سيد الكونيـــن الله الله اشفع يا نور العين
واسقينا بالديـن من حوضك المعين

سقى زمان البان

- تخليض مع سكت صغير لتبديل الايقاع
- دخول جماعي

سقـــى زمـــــان البان ماء الحـــــياة الهتان
أيام وصلي و جمــع شملي مع ذلك المرســـــل

أقسمت بالأحـــــــقاف وما تلي في القـــــاف
إن لاح بدري لا حد يــدري بحالي و لا إنـــــسان

يا معشر العشـــــــاق خذوا لنا الميـــــثاق
أن لا تكلوا ولا تملـــــوا من المدح فـــي العدنان

فكم لـــه عاشـــــــق في حبه صـــــــادق
وهو يرحـــــم مغرم متيم بالصفح و الإحـــــسان

أزكى صـــــــلاة الله على بن عبـــــد الله
من منه طبنا لما شربـــنا من حوضه المـــــلآن

و الآل و الأصـــــــحاب هم فتحوا الأبـــــواب
الصادقون هم أرشـــدونا للعلم و العرفـــــان

خير البرية

- قفلة فيها نزول من الجواب الى القرار

خير البرية نظرة اليـــا ما انت الا كنز العطيـــــة
يا بحر فضل وتاج عدل جد لي بوصل قبل المنيـــة
حاشاك تغفل عنا وتبخل يا خير مرسل إرحم شجيـا
كم ذا أنادي يا خير هاد قصدي مرادي عطفـا علي
أهديك حبي صلاة ربي مادام قلبي بالذكر حيـــا

=تقصيد فردي=

قف واستمع ذكر من أنواره لمعـــــت

قف واستمع ذكر من أنواره لمعـــــت فى الكائنات كشمس فى السما طلعت
واصغى لمدح نبى جل خالقـــــــه لولاه ماكانت الأنوار قد سطعـــت
لولاه ما كان ملك الله منتظمـــــا دنيا وأخرى به كل قد افتتحـــت
قد كان نورا ولا لوح ولا قلتـــــم لا سماء به إلا وقد رفعـــــت
ولا جنان ولا نار الجحيـــــم ولا عرش وفرش ولا حجب قد انتصبت
ولا نجوم ولا شمس ولا قمـــــر ولا سحاب ولا أرض قد انبسطـــت
ولا جبال ولا بر ولا شجـــــر ولا رياح جرت فى سهلها وســـرت
ولا دواب ولا إنس ولا ملـــــك ولا وحوش سعت فى وعرها ودبـت
فالكل من نوره الرحمن أوجـــده لولاه ما كانت الآفاق قد نظمـــت
مذجاءنا المصطفى بان الأمان لنـــا والكائنات من الأنوار قد ملئـــت
يا مولد المصطفى هيجت مهجتنـــا أسقيتنا من عيون منك قد نبعـــت
يا مولد المصطفى شرفت مسمعنـــا بقالة ذكرها يحلو إذا تليـــــت
يا مولد المصطفى فرجت كربتنـــا كسوتنا خلعة من نورك انتسجـــت
يا رب عفوا بجاه المصطفى كرمـــا واسترعيوبا إذا الأموات قد بعثـــت
فإن دهرى انقضى في الخسر وا أسفى ولاح شيبى وأيام الصبا ذهبـــت
ولم يكن لى فى الخيرات من عمـــل إلا الخطايا على ظهرى قد احتملـــت
يارب هب لنا جمعا منك مغفـــرة واكشف كروبا به يارب قد نزلـــت

يا حادي الخلاّن أنشدنا

- دخول جماعي

يا حادي الخلاّن أنشدنـــا بذكر العدنان أطربنـــــا
بمديحه أنعشنـــــــا حبه سلوان سيد الأكـــوان

يا حبيبي يا محمـــــد

جاء بالقرآن هادينـــــا بماء العرفان يَروينـــــا
من كل الأدران يَرقينـــا عطاء الرحمان سيد الأكوان

يا حبيبي يا محمـــــد

صل يا منان يا ذا الاحسان عـ الرفيع الشأن الهـــادي

مفتاح الجنان مـــــرادي اراه عيان سيد الاكـــوان

يا حبيبي يا محمـــــد

- قفلة في الجواب مع سكت جماعي
- دخول فردي بإيقاع جديد

******

يا سيدا طاب عنصرك

بشرى لنا نلنا المنـى زال العنا وافى الهنـا

والحق أنجز وعـده والبشر أضحى معلنا

جاء الصفا زال الجفا الليلة عيد المصطفى

من قد تساما شرفـا و الله اعطانا المنـى

يا طيبة ماذا نقـــول وفيك قد حلّ الرسول

وكلنا يرجو القبـــول بمحمد نبينـــــا

يا حطنا يا سعدنـــا خير نبي عندنـــا

يا فوزنا بالمصطفـي حبيبنا و شفيعنـــا

يا سعدنا يا فوزنا

- مد صغير والدخول جماعي في القصيدة الموالية بنفس الايقاع و بعد الدُم

يا سعدنا يا فوزنـــا خير نبي عندنـــا

لما حليمة حققـــت انواره قد اشرقـــت

فرحت وقامت عانقت خبير الانام نبينـــا

الله شرف قـــــدره فينا واعلن فخـــره

يا صاحي كرر ذكره فهوايا اجمعه هنـــا

ان رمت سعدا لذ بـه فالسعد حب جنابـــه
يا رب اسعدنا بـــــه يوم القيام جميعنـــا

- د خول مباشر مع تبديل الايقاع
- دخول جماعي

أتاني زماني

أتاني زماني بما أرتضـــــــي فبالله يا دهر ال تنقضـــــــي
ويا ليلة الوصل عودي لـــــنا لأن الحبيب علينا رضـــــي
سقاني بكأس الهوى شربـــــة فعاينت في الكأس نورا يضيء
ونحن على العهد نرعى الوداد وعهد المحبين لا ينقضـــي
ويا ربِ صل على المصطفـــى صالة تـدوم ولا تنقضـــــي

- مد صغير للدخول جماعي في القصيدة المولية على الدم وبنفس الايقاع

بالسر والـجهـــــــــــــر صل عـــــلى نور الأعيـــان
ذو الخـــــــــير والفضـــل نبينا عـــــلي الشـــــأن
يا حبيبا الـــــــــــى الله كن شفيعا عـــــند اللـــــه
يـــا أبا الزهراء نهواك

- مد صغير للدخول جماعي في القصيدة المولية على الدم وبنفس الايقاع

مدد الله مدد الله مدد الله مدد الله مدد يا يا رسول الله مدد يا حبب الله
مدد الله مدد الله مدد الله مدد الله مدد يا يا رسول الله مدد يا حبب الله
الله الله الله الله الله الله يـا الله
مدد الله مدد الله مدد الله مدد الله مدد يا يا رسول الله مدد يا حبب الله
مدد الله مدد الله مدد الله مدد الله مدد يا يا رسول الله مدد يا حبب الله
الله الله الله الله الله الله يـا الله

= تقصيد فردي=

(انتقال إلى البياتي)

يا مَنْ بهَدْيك أفلَح السُّعَـــــداءُ

يا مَنْ بهَدْيك أفلَح السُّعَـــــداءُ — هذي عظاتُك للقلـــــوبِ دَوَاءُ
يا مَنْ بُعِثْتَ إلى الخلانـــــــقِ — رحمةً أقسمْتُ إنكَ رحمةٌ وضياءُ
وبُعثْتَ أُمَـيًّا تقـولُ فَتَغْتَـــــذِي — منكَ العقولُ وتستَقي العلمـــاءُ
وعَدَلْتَ في أمرِ العبادِ فيستـــوي — في دينِكَ الفقراءُ والأمـــــراءُ
لك يا محمد في القيامة ســـؤدد — و زعامة و شفاعة ولـــــواء
والله ما طلعت شمس ولا غربت — الا وذكرك مقرون بانفاســـي
و لا شربت لذيذ الماء من ظماء — الا وجدت خيالا من غي الكاس
و لا جلست الى قوم احدثهـــم — الا وكنت حديثي بين جلاســـي

دعوني دوني اناجي حبيبي

- دخول فردي

دعوني دعوني اناجي حبيبـــي — و لا تعذلوني فعذلي حـــــرام
تعلم بكاي ونح يا حمـــــــام — وخذ عن شجوني دروس الغرام
ومن كان مثلي معنى و مضنى — بحب الرسول لماذا يضـــــام
وكفوا ملامي فاني محـــــب — سقيت بكاس الهوى و الغـرام
لاموني لاموني بحبك رمونـــي — يا قرة عيوني عليك الســـلام
فراق الشراب ورق الحجـاب — و طاب الخطاب بخير كـــــلام
فؤادي لنحو المدينة هـــــام — وقلبي تولع بخير الا نـــــام

صلاة الله أهديها

- قفلة
- دخول جماعي

صلاة الله أهديها لخير الخلق أحمدنـــــا — مع التسليم أرسلها لألقاها بجنتنـــــا
جميع الخير وافاه لمن صلى على طـــــه — وكانت ملك يمناه جنان طاب مأواهـــا
و ضاءت من محياه صلاة كان يرعاهـــا — فعاش و ليس يغشاه هموم عم بلواهـــا

رجاني بالصلاة أرى جمال المصطفى الأنور لأحيا نورها العطر بطيب المسك و العنبر
إذا ما صرت محتضرا صلاتي سرها يظهر أنال بنورها الوطر ليوم البعث والمحشر

جل الذي سواك

- مد طويل للدخول جماعي في القصيدة الموالية بعد الدم بإيقاع جديد

جل الذي سواك يا مصطفى محـــــلاك أنت حبيب الروح روحي العزيزة فداك
طه يا نور العين جد الحسن والحسيـــن حبك ضياء للعين يا سعد الذي يـــراك
بحبه القلب استنار وانجلت عنه الأكدار دمعي همل مدرار منايـــا و الله اراك
رب العلا زكاك و بالأنوار حـــــلاك و بوصله حباك و من قدسه ادنـــــاك
اسر بك الرحمان صليت بالأعيـــــان شاهدته عيان و بالرحمة ارضـــــاك

على المدينة

- د خول مباشر مع تبديل الايقاع
- دخول جماعي

على المدينة على المدينـــة رب بلغنا زيـــارة نبينـــا
رب بلغنا لزيارة طـــــه فهو الشفيع فـــي المذنبيـــن

رب بلغنا ونزور الحضرة ونشاهد احمد والقبة الخضراء
و نقول جميع يا ابا الزهرة نحو زوارك وانت الضمـينـــا

و نشاهد قبا لدى النخيـــل كذا المصلى عند الاصيـــل
يا سيدي احمد غوث الدخيل ادرك عبيدا غدا رهينـــــا

و نشاهد احد والقبلتيـــن والفتح الاعظم والباعثيـــن
يا سيدي احمد يا قرة عيني هذي انوارك ضاءت علينـــا

جئنا ننادي فخر الاسيـــاد اصل الامداد زاكي الأجـــداد
يا خير هادي الى العبـــاد ادرك عبيدا غدا رهينـــــا

صلاة الباري على المختار زاهي الانوار بالبيت الساري
والالطرا خـير الابـــرار والصحب جمها و التابعيـــن

= تقصيد فردي=

كم بعثنا مع النسيم سلامـــــا

كم بعثنا مع النسيم سلامـــــا — للحبيب الجميل حيث أقامـا
وسمعنا الطيور في الروض تشدو — فنقلنا عن الطيور كلامـــا
نحن قوم مخلدون وإن كنـــــا — خلقنا لكي نموت غرامـــا
وإذا نامت العيون فهـــــذي — يا حبيبي قلوبنا لن تنامـــا
خافقات تدق من ألم الوجـــد — نشيدا فتحس الأنغامـــــا
قد قنعنا بحبه ورضينـــــا — لو بقي ساعة ويهجر عامـــا
ولكم زار في الكرى فوددنـــا — لو قضينا هذه الحياة نيامـــا
فرقت قلبنا العيون اللواتـــي — نمن من صحة الجمال سقاما
فكأن القلوب كانت لـــــواء — وكأن العيون كانت سهامـــا

يَا نُسَيْمَةَ الخُزَامِي

- دخول فردي

يَا نُسَيْمَةَ الخُزَامِي بَلِغِي سَلْمَى سَلاَمِـــي — وَاسْأَلَ بِهَا عَن غَرَامِي حَيْثُ عَنهَا الصَّبرُ فَانِي
يا ترى عيني تراها حين تزهو في رباهـا — او تراني في حماها ساجدا خلف المقـــــام
هَذِهِ أَنْوَارُ سَلْمَى لُذْ بِهَا إِنْ رُمْتَ سِلْمَـــا — وَبِذَاكَ الحَ ي سَلْ مَا شِئْتَ عَنْ كُل الأَغَـــانِي
لَوْ رَضُونِي عَبْدَ رِ قِّ قُلْتُ لاَ أَرْضَى بِعِتْقِي — غِبْتُ عَنْ جَمْعِي وَفَرْقِي عِنْدَمَا الدَّاعِي دَعَانِي
عِنْدَمَا ظَلُّوا وَ تَاهُوا و بِذِكْرِ اللهِ فَاهُـــوا — إِنَّ مَنْ أَهْوَى هَوَاهُ مَا لَهُ فِي الكَوْنِ ثَـــانِي

======= حضرة 1 =======

أول ما دخلنا الحضرة

- دخول جماعي

أول ما دخلنا الحضرة وبالمدينة زال البـأس
ألقى علينا نظـــــرة أبو القاسم خير الناس

وقفنا أمام الحجـــرة وسالت منا العبـــرة
نادينا يا أبا الزهـــرا يا ملاذ كل النـــــاس

أنت قصدي ومَرامي أنت طه التهامـــــي
داويني من سقامـــي يا طبيب كل النـــــاس

صلى ربي وسلـــم على الهادي المعظـــم
وال النبي الاكـــرم و حمزة والعبـــــاس

وعد ما كان في الأكوان

- د خول مباشر بعد الدّم
- د خول جماعي بنفس الايقاع

و عد ما كان في الأكوان يا سيـدي و ما يكون إلى أن تبـعث الصـور
في كل طرفة عين يطرفـون بهـا أهل السـماوات و الأرضين أو يـذروا
ملأ السموات و الأرضين مع جبـل و الفرش و العرش و الكرسي و ما حصروا

و الله ما انا سالي

- د خول مباشر بعد الدّم
- د خول جماعي بنفس الايقاع

و الله ما انا سالي و ما يخطر في بالـي الا مدح الـهادي الحبيب الغالـي
والله ما انا سالي و الله و الله ما انا سالي والله
المدح يعجبني والذكر يطربنـي والنفس فرحانة زاهية ونشوانة
انا المتيم اني في المصطفى العدناني لو تعرفوا حالي كنتم تواسونـي
والله ما انا سالي و الله و الله ما انا سالي والله
خلوني في حالي كفوا الملام عنـي ايام و و ليالي قضيتها متهنـي
اشواقي وحنيني للنبي قرة عينـي لو تعرفوا حالي كنتم تواسونـي
والله ما انا سالي و الله و الله ما انا سالي والله

ارحم محبينك

- تخفيض مع سكت صغير لتبديل الايقاع
- دخول جماعي

ارحم محبينك عاشوا علي دينـك محلا سواد عينك هيمتنـي والله والله
يا كامل الاوصاف يا لين الاعطاف قلبي لنحوك طاف يا ابن عبـد الله
رايته في النوم نزلت دموعي عوم يا ناس انا مغروم حضرة رسـول
احبابك بينادوك بالحب بيناجـوك طلبتهم لبوك طالبين رضاك والله والله

مولاي صل وسلم دائما ابدا

- دخول مباشر و جماعي بد الدم مع الزيادة في السرعة

مولاي صل وسلم دائما ابـــــدا على حبيبك خير الخلق كلهـــم
يا سيدي يا رسول الله خذ بيـــدي مالي سواك و لا ألوي على أحـد
يا من يقوم مقام الحمد منفـــردا للواحد الفرد لم يولد و لم يلـــد
يا من تفجرت الأنهار نابعـــة من أصبعيه فروى الجيش بالمدد
إني إذا سامني ضيم يروعنـــي أقول يا سيد السادات يا سنـــدي
إني توسلت بالمختار أفضل مـــن رقّى السموات سر الواحد الأحـد
كن لي شفيعا من الرحمن من زلل و أمنن علي بما لا كان في خلدي

هاذي ليلة مباركة

- د خول مباشر وجماعي على الدم وبنفس الايقاع

هاذي ليلة مباركة مشهودة مشهودة يربح من صلى عليه الله الله
هاذي ليلة قد بدت قد بـــدت بالحسن تـــلونـــت الله الله
لبعضـــيها ظهرت ظـــــهرت و بطنت فـي الظهور الله الله
ظهرت لبعضها بعـــضهـــــا و غابت عن كلهـا الله الله
فلو كنت تدرهـــا تدريهـــــا لصرت بها مسرور الله الله
صل يا رب على من اتـــى من اتى رحمة و هاديـــا الله الله
وعلى اصحابه الفـــضلاء الفضلاء و آله الاصفيـــاء الله الله

مولانا يا بارينا

- د خول مباشر وجماعي على الدم وبنفس الايقاع مع الزيادة في السرعة

مولانا يا بارينا يا رب العالميـــن اختم لنا بالإيمان وأنت راضي علينـــا
ربي ربي ربي
مولايا اقبل مني أعمالي و طاعتـــي و هب لي العلم اللدني في سلك الصالحين
اختم لنا بالإيمان وأنت راضي علينـــا ربي ربي ربي
صل دوما يا باري على الهادي المختار والأصحاب الأخيار و كل التابعيـــن
اختم لنا بالإيمان وأنت راضي علينـــا ربي ربي ربي

يا نور يا نور العين

- د خول مباشر وجماعي قبل الذم وبنفس الايقاع

يا نور يا نور العين يا طه الزيـــــن اشفع لي غدا عند الله آه يكفينا النيران
يا روح يا روح الروح داوي المجروح من في جمالك يا مولاي دوما هايم ولهان
أنت المحبوب أنت المرغـــــــوب أنت المشفع عند الله يا حبيب الرحمان

======= المحاضرة =======

أيّها العاشق معنى حُسْنِنـــا

- دخول جماعي

أيّها العاشق معنى حُسْنِنـــــا مهرُنا غَالٍ لِمن يَخْطُبُنـــا
جَسَدٌ مُضْنى ورُوحٌ في العَنَا وجُفُونٌ لا تَذُوقُ الوَسَـنَـا
وفؤادً ليس فيه غيرُنـــــا فإذا ما شئتَ أَدِّ الثَّمَنَـــا
فافْنَ إن شِئْتَ فناءً سَرْمَـــدا فالفنا يُدْنِي إلى ذاكَ الفِنـــا

======= حضرة 2 =======

اشرب شراب أهل الصّفا

- دخول جماعي

اشرب شراب أهل الصّفا ترى العجائـب مع رجال المعرفة والخمر طايـــــب

اخترتنا واحد ن هار يا قومي خطـــر ا وجدتهم أهل الغرام وهم في حضـرة

عيون هم مذبّلة وجوههم صفـــــر ا قلت لهم ندخل حماكم يا ذا الموالـــي

قالوا ل ي تقبل شرطنا والشّ رط غالي اصبر ع لى هذا الدوام طول الليالـــي

اصبر على هذا الغرام سبعين ليلـــــة تشرب كؤوس العسل والمرّ يحلـــى

ترجع سبيكة من ذهب يا من عرفنـــا يا من يلمني في الحبيب اللّي شاهدت

في قلبي حاضر لا يغيب لو غاب مـت

يا سعد قوم

- تخفيض مع سكت صغير لتبديل الايقاع
- دخول جماعي

يا سعد قـــوْم بالله فازوا ... ولم يروأ في الكون ســـواهُ
قرَّبهم مـــــنه فاجتباهم ... فنزَّهوا الفكر فـــــي علاهُ
ليس لـــهم للغير التفاتٌ ... كيف وقد شاهدوا ســـــناهُ
فقال إني لـــــكم مُحبٌ ... ربٌ كريمٌ نعـــــم الإله
المُلكُ مُلكي والأمرُ أمري ... والعز عِزيِ فادخل حـــماهُ
أقبْلُ من تاب مـــن عبادي ... ولا أُبالي بما جـــــناهُ
إني إذا ما ذكرت ربـــي ... أهتز شوقا إلى لـــــقاه
ما قلت لقلبي أين حـــبي ... إلا وقال الضمـــــير الله
أهيم وحدي بصدق وجدي ... وحسن قصدي عســـى أراه
فانظر إلى الكون باعتـبار ... في أرض مولاك و ســـماه
و اسمع إذا غنت المثانـي ... تقول يا هو لبـــــيك الله
ثم الصلاة على النبـــي ... محمد ربنا اصطـــــفاه

إني انا شيء عجيب

- د خول مباشر على الدُم
- د خول جماعي بنفس الايقاع

إني أنـــا شيء عجيب ... لمَـــن رآنـــــي
أنا المُحبُ أنـــا الحبيب ... ما ثَـــمَّ ثانـــــي

يا قاصِداً عيـــنَ الخَبـــرَ ... غطّاهُ غَينُـــــكْ
انظر لذاتِك واعتَـــــبر ... هل ثَمَّ غيـــــرك
الخُبرُ منكَ والخَبـــــرْ ... والسرُّ عنـــــدَكْ
وأنتَ مرآةُ النّظَـــــرْ ... عينُ العَـــــيانِ
وفيكَ يُطوى ما انتشَـــرْ ... مـــــنَ الأوانـــي

إسمَع كلامي وانتبـــهْ إن كُنـــــتَ تَفهَمْ
لأنَّ كنزَكَ قد عَـــرِى عَن كـــــلِّ طَلْسَمْ
مَن هو المُكلِّم والكَليـــمْ عن عن طُـــورِ افْهَمْ
إسمَع نِدائي من قريـــب بـــــــلا أذانِ
وشمسُ ذاتي لا تغيـــبْ عنِ الأعـــــيان

أنظُر جمالي شاهِـــداً في كلِّ إنـــــسانْ
كالماء يجري نافِـــذاً فـــي وسط الأغصان
يُسْقى بماءٍ واحـــــدٍ والـــــزَّهرُ ألوانْ
فاسْجُدْ لهيبةِ الجـــلال عـــــند التداني
ولتقرأ آية الكـــمال الســـــبع المثاني

= تقصيد فردي=

و لما هبّ ذلك النسيم باليمن

و لما هبّ ذلك النسيم باليمن ، أول من نشَقه أُويْس القرنيّ في السرّ و العلن، فبذل نفسه للمصطفى من غير ثمن، و آمن به على بعد الوطن، وأثنى عليه الرسول المؤتمن، بقوله عليه الصلاة والسلام " إنّي لأجد نَفَسَ الرحمان من قِبَلِ اليمن " ، و ما دفعه هذا الوصف الحسن ، حتّى خرج له الوتر بقول المصطفى سيد البشر لِعُمَرْ، " يا عمر إذا رأيت أُوَيْسا فسلم عليه ، واطلب أن يستغفر لك فإنّه يشفع في مثل ربيعة و مضر"، هذه نسمة حبّ من نسيم المسك أعطر، مالي مسك هواها من شذاها قتل محير، أنا مجنون هواه وحالي فيه مُحَير، أنا عبد الحبيب هو الحبيب مخير، دائما أرجو

لقاه فعسى بالوصل أظفر، هكذا قد قال حقّا سيد الكون و بشر، من يهوى حبيبا أَبَرْ ، فمع المحبوب يحشر.

تَشَوَّقَتْ رُوحِي

- مد صغير للدخول في القصيدة الموالية قبل الذم
- دخول جماعي

تَشَوَّقَتْ رُوحِي لِشَطِّ الوَادِي ... فَهَا أَنَا ذَا سيدي خُذْ بِيَدَي
أَبِيتُ اللَّيَالِيَ جَهْرًا أُنَـــادِي ... وَقَلْبِي يَذُوبُ مِـــنْ الكَمَدِ.
رُمَّانِي العذال بِفَرْطِ الـهَوَى ... وقَالُوا جَنَنْتَ فوا جــلدي
مَحَبَّةُ اللهِ نَارُ موقـــــدة ... تُبِيدُ بِالــرُّوحِ وَبِالجَسَدِ.
فَذُرة حُبٍّ لِلمَوْلَـى الرَّحِيمِ ... تُزِيلُ الهُمُومُ يَوْمَ التَّـنَادِي
عَشِقْتُ الإِلَهَ وَلَا صَبَرَ لِـي ... فَحُرْقَةُ حُبِّهِ فِـــي فُؤَادِي

أبدا تحنّ إليكم الأرواح

- مد طويل للدخول جماعي في القصيدة الموالية على الدم

أبدا تحنّ إليكـــــم الأرواح ... ووصالكم ريحانها والـــرّاح
وقلوب أهل ودادكم تشتاقكـــم ... وإلى لذيذ لقاءكم ترتـــــاح
وا رحمة للعاشقين تكلّفـــوا ... سَتر المحبّة والهوى فضّـــاح
بالسرّ إن باحوا تباح دماؤهـم ... وكذا دماء البائحين تبـــاح

والحبيب عرفته

- مد طويل للدخول جماعي في القصيدة الموالية على الدم

والحبيب عرفتو وأنا منه خايـف ... ما يحبك إلا من هو بيك عـارف
مُذ عَرفت ربّي زالت عن الأغيار ... وانْشرحْ لِي قَلْبي وبدَت لِي أسْرار
وأنا طول حَيَاتي في نُور وأنْـوار ... طُول حَياتِي نَبْقى في سر و ظاهر
يا غافل تجرَّدْ عن ثوب البطالـة ... واتبع الحقائق وقُل كَما قـال
واستمسك يا عارف بِحبْل الوصال ... ولتكُن لنفسك عاصي ومخَالـف

- تخفيض السرعة لتبديل الايقاع
- دخول جماعي بالصلاة على الحبيب

اللهم صل على محمد يا رب صلا عليه وسلم

أنت في الحشر ملاذ لك كل الخلق تفزع
وينادون ترى ما قد دهى من هول افظع

وبك الرحمن نسأل وإله العرش يسمع
رب فاغفرلي ذنوبي ببركة الهادي المشفع

يا عظيم المن يا رب شملنا با لمصطفي أجمع
وكفنا كل البلايا وادفع الآفات وارفع

من يعشق المصطفى

- مد صغير والدخول بعد الذم بإيقاع جديد
- دخول جماعي

من يعشق المصطفى مرادي كيف يوجد العقل والصبر
أنا الذي بحت باكتتامي من عظم عشقي ومحنتي
في المصطفى الهاشمي التهامي قصدي وذخري وبغيتي
في مدحه قد حلا نظامي من حاز عقلي ومهجتي
هو الذي قد سكن فؤادي المصطفى سيّد البشر

قصة المولد : الفصل الثاني

ولم يزل نور محمد صلى الله عليه وسلم ينتقل من الأصلاب الطاهرة الزكية، إلى الأرحام الفاخرة الفخام، إلى أن جاء في ظهر جده عبد المطلب المعدود من الأمة التوحيدية، فحمى ببركته من أصحاب الفيل البيت الحرام. ولما كان نور محمد صلى الله عليه وسلم في ظهر جده عبد المطلب كانت تفوح منه الرائحة المسكية، وكانت قريش يستسقون ببركته ويستنصرون به إذا أصابهم انهزام ، فرأى في منامه سلسلة من فضة خرجت من ظهره حتى بلغت العنانة السماوية ، ثم عادت شجرة خضراء، فتعلق بأغصانها جميع الأنام، فلما أصبح قص ما رآه على أهل المعرفة فعبروها له بالمقالات الحسنية ، وقالوا يخرج من ظهرك ولد تطيعه أهل السماوات والأرض ويكون للناس القدوة والإمام.

حبيبي جل من سواك خلقـــا ولم يخلق مثيلك في الرجـال
كساك الحسن أكمله وخصـــك بتاج النور مع حسن الخصال
وفوق المرسلين رفعت قـــدرا وكملك المهيمن بالكمـــــال
فما في الملك مثلك من رسول حويت الفخر والرتب العوالي
وحزت الفضل من دون البرايا ونلت العز مع كل الأمـــالي
وحبك يا حبيبي فرض عيـــن وقلبي فيك مشغول وبالـــي
عليك صلاة ربي كل وقـــت مع التسليم في كل المجـــال

يا رسول اشرقت

- دخول جماعي

أيا رسول الله أشرقـــــت ... ليلة بالنور المعجـــز
من سناك أزهـــــرت ... وإشراقك المميّـــز
وفياض القدس جـــل ... عن حدود أو تحيّـــز
فوق الخلد فوق عـــدن ... بل فوق كل معـــزز
فحاشاك أن تحاكـــى ... أو بوصف الخلق تنبـــز
إن قلت الرضوان أنـــت ... كان لفظي فيك موجـــز
جئت من غيب لغيـــب ... جئت من أصل تعـــزز
لا أقول أين كنـــت ... بالكتمان نتحـــرز
إذ بحر الوجود غيـــب ... وإليك خير مركـــز
جزت بالرحمان أفقـــا ... غيرك عن هذا يعجـــز
تنزلت من تنزيـــه ... رحمة للخلق تكنـــز
قال أستاذي العـــلاوي ... وإلى قوله ألغـــز

****

كنت قبل جبروتـــا ... أصبحت ملكـا مبـــرّز
برزخ في الملكـــوت ... من لطف فليس يحجـــز
شُيّدت بك الأوانـــي ... والكلّ إليك يـرمـــز
فإن قلتُ أنت عيـــن ... فحقٌّ بلا تمـجّـــز
من يطعك فقد أطـــاع ... ربّنا في القـول المعجـــز
أعطاك خلقا عظيمـــا ... ليس يحـصر أو يحيّـــز
يكفيك الكتاب مدحـــا ... لا يفي النّـظـم المرجّـــز
والكثير كالقليـــل ... في التّقصير ليس يحـرز
والمداني يهدي منـــه ... روحه مهـرا منجّـــز
راجيا عند الشّفيـــع ... مقعدا للصّـدق يبـــرز

======== تقصيد فردي ==========

يا من هيامي بكم شديـــد

يا من هيامي بكم شديـــد إن اشـــــتياقي لكم أكيد
أحرقتم القلب لا تزيـــدوا عيدوا علي الوصال عيدوا
فإن وصلي بـــكم أكـيد

طال سهادي طـــــال و زال عقـــلي و ما كفاني
في حبكم ينقضي زمانـــي فربوا الوصـــل و التداني
فالقرب للعاشقين عـيد

بالغير والله لا أفـــــوه و شاهدوا الدمـع فاسألوه
فإن أبيتم تصدقـــــوه خذوا فؤادي فقـــــلبوه
و فتشوه كـــــما تريدوا فإن وجـــدتم فيه سواكم
زيدوا علي البـــعاد زيدوا

أحبتي يا من سبوا

- دخول فردي

أحبتي يا من سبوا لبي وعقلـــــي بالله يا اهل العباء جودو بوصلـي
هويتكم منذ الصغر ما أحلى هواكـم ودام لي حتى الكبر ارجو رضاكم
وإنني دوما أسر حين أراكـــــم وحبكم قلبي أسريومي وليلـــــي
انا الفقير جنتكم هذي رحالـــــي حططتها في بابكم أرجو وصالـي
تكرموا بفضلكم وارثو لحالـــــي فإنني وهبتكم روحي وكلـــــي
هويتكم منذ الصغر ما أحلى هواكم ودام لي حتى الكبر راجي رضاكم
وإنني دوما أسر حين أراكـــــم وحبكم قلبي أسر يومي وليلـــــي
و صل يا ربي زين الوجـــــود محمد سامي العلى زاكي الجدود
و بلغن رب الى اهل الشهـــــود سلام محب ما تلا جودو بوصلـي

بشراكـــم خـــلاني

- تخفيض مع سكت صغير لتبديل الايقاع
- دخول جماعي

بشراكـــم خـلاني بالقرب والتدانـي جمعكم في أمان ما دمتم في حزب الله
بشراكـــم سـادتي بشراكـم أحبتـي بشـرتكم بالآتي أنتـم في رحمة الله

جمعكم عين الرحمة جمعكم فيه حكمة ومن حبكم سمى عليكم رضوان الله
الرضي مع الرضوان والرحمة كذا الغفران أنتم حزب الرحمن أنتم أولياء الله
ولا الرسول المشهود لولا حبيب المعبود لتهنا عن الحدود وبحنا بسر الله
عليه المولى صلى وبالرضي تجلى على الصحابة جملة والآل ومن ولاه
الليلة عيد صلوا على الحبيب
الليلة عيد صلوا على الحبيب

اتيناكم وللمختار جانكم

- مد طويل للدخول جماعي في القصيدة المولية بنفس الايقاع

اتيناكم اتيناكم وللمختار جانكم يسر القلب رؤياكم وانتم من رسول الله
يفوح المسك للزائر ونور منكم ظاهر و أنتم نسلكم طاهر ويشهد لي كلام الله
بود الله وددناكم و من بعد أتيناكم منى للقلب رؤياكم وددناكم بأمر الله
يا ساكنين الوادي والمنحنى يا أسيادي يا خير الخلق إني أنادي عطفا عطفا علي

(الترجيعة الجماعية بعد كل بيت)

عطفا عطفا علي يا سيد البرية سلام الله لك يهدى ردوا السلام علي

أنت نسخة الأكوان

- مد طويل للدخول جماعي في القصيدة المولية بنفس الايقاع على الدُم

أنت نسخة الأكوان فيك سورة الرحمن مجمع سور القران باسم الله اه اه باسم الله
يمم نحونا وانحُ و اشرب صاح لا تصحُ ثم من الحشا فامحُ غيرَ الله اه اه غيرَ الله
نحن ربنا نذكر ثم غيره نهجر و لحالنا تنظر عين الله اه اه عين الله
صاح دعني في ذكري فاعذر فالهوى عذري أنا ليس في قلبي إلا الله اه اه الا الله
نحن ربنا نذكر ثم غيره نهجر و لحالنا تنظر عين الله اه اه عين الله

******

- د خول مباشر على الدُم
- د خول جماعي بنفس الايقاع

زار بعد جفا هاجري ووفى والزمان صفا ايها الندماء
من يرم جمعنا و يذوق شربنا ويخاف بنا فله جنتان
صلى منشى الصور على خير البشر من له في الحجر رسخ القدمان

****

- مد صغير للدخول جماعي في القصيدة المولية بنفس الايقاع بعد الذء

سرورنا تم وافضل قد عـم و الحب وفا و الرب انعم
من لا يرضانا محروم هوانـا هو في عنا حتى يلق الله

= تقصيد فردي = (انتقال الى الرست)

مالك الملك في يديك قـــيادي

مالك الملك في يديك قـــيادي ألهم الحمد والثنـاء فـؤادي
يا هدى السالكين في كل شعب و سنا المدلجين في كـل واد
إهد قلبي وخاطري وضـميري غاية القصد من سبيل الـرشاد
لهجت باسمك الخلائق جـمعا من مناج بسؤله و مـــناد
كلهم سائل و أنت مجـــيب تلك نعماك ما لها من نـــفاد
يا ملاذي ومونلي و عتـــادي ومرامي ومطلبـــي و مرادي
ارو صدري بنفحة منك يـا رب لأحظى بمدح خير العبـــاد

تذللت في البلدان

- دخول فردي

لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله و حبيب رسول الله
تذللت في البلدان حين سبيتنـــي وبتّ بـأوجـــاع الـهوى أتـقلـبُ
فلو كان لي قلبان عشتُ بواحـــدٍ وأتـرك قـلـباً فـــي هـواك يـعـذبُ
ولـكن لـي قلباً تـمَـلـّكـه الـهـــوى فلا العيش يهنى لي ولا الـموت أقـربُ
فلو كان لي قلبان عشتُ بواحـــدٍ وأترُكُ قلباً في هواكَ يعـــذَّبُ
ولكنَّ لي قلبا تملّكهُ الهـــوى فلا العيشُ يهتنا لي ولا الموت أقـــبُ
كعصفورةٍ في كفِّ طفلٍ يضمهـــا تذوقُ سياق الموت والطفل يلعـــبُ
فلا الطفلُ ذو عقلٍ يحنُّ لما بـهـــا ولا الطيرُ ذو ريشٍ يطيرُ فيَذهـــبُ
تسمّيتُ بالمجنون ألم الهـــوى وصارت بي الأمثال في الحي تُضـــرَبُ
فيا معشرَ العُشّاقِ موتوا صبابـــةً كما ماتَ بالهجرانِ قيس معـــذَّب

دع جمال الوجه يظهر

- سكت عند الدم ثم دخول مباشر
جماعي بعد نفس الدم بإيقاع جديد

دع جمال الوجه يظهر — لا تغطي يا حبيـــبي
طول ليلي فيك أسهر — زاد شوقي والنحيب

يا مسمى بالأسامي — كلها وهو المنـــزه
أنت في الكل مرامي — فيك عيني تتنـــزه
ساطع الطلعة أزهـر — في شروق ومغيـب

خمرنا خمر المعانـي — عتقت من قبـل آدم
ولها نحن القنـــان — من زمان قد تـقادم
من يذق بالسر يجهر — بين ناء وقريـــب

لمعت أنوار سلمـى — لك من خلف الستائر
لا يكن طرفك أعمى — عن تناويع الأشايـر
إن أمر الحق أظهـر — عند غير المستريب

صلي يا رب وسلـم — لي على المختار طه
وعلى آل النبـــي — وعلى كل الصحابـة
ما أتى عبد الغنـي — بالقوافي المستطابـة
ولذات الخلد افهّم — ما حوته من نعيـــم

= تقصيد فردي=

قال الشيخ عبد العزيز بن علي المكي الزمزمي عليه رحمة الله،

الصّلاة على سيّد السّادات، من أهمّ المهمّات، في جميع الأوقات، لمن يريد التقرّب من ربّ الأرَضينَ السّماوات، وإنها تجلب الإسرار والفتحات، وتصفي البواطن من جميع الكدورات، وإنّها تتأكّد في حقّ أهل البداية وأرباب الإرادات وأصحاب النّهايات، ويستوي في الاحتياج إليها الطّالب والسّالك، والمريد المقارب. (**قال العارف في فضل الصلاة على سيد السادات ، إنّها تتأكّد في حقّ أهل البداية وأرباب الإرادات وأصحاب النّهايات ، ويستوي في الاحتياج إليها الطّالب والسّالك، والمريد المقارب .**

فالطّالب تربّيه، والعارف تبقيه بعد ما تُفنيه.

وإن شئت قلت: الطّالب تعينه على السّلوك، والمريد ترفعه عن الشّكوك، والعارف تقول له ها أنت وربّك.

وإن شئت قلت: الطلب تَزيده قوة، والمريد تُكسبه الفتوة، والعارف تُمسكه في مقام الهيبة

وإن شئت قلت: الطّالب تجمله، والمريد تكمله، والعارف تلونه.

وإن شئت قلت: الطّالب تحبب إليه الأعمال، والمريد تكسبه الأحوال، والعارف تثبته في مقامات الرّجال.

وإن شئت قلت: الطّالب تكسبه استنارة، والمريد تُمده بالعبارة، والعارف تُغنيه عن الإشارة.

وإن شئت قلت: الطّالب يَقوى بها إيقانه، والمريد يكثر بها إيمانه، والمريد يزداد منها عيانه.

وإن شئت قلت: الطّالب تُثبته، والمريد تُزينه، والعارف تُعينه.

وإن شئت قلت: الطّالب تُكسبه الإطراق، والمريد تَفيض عليه الإشراق، والعارف تُؤيده عند التلاق.

وإن شئت قلت: الطّالب تزداد بها أنواره، والمريد تَفيض بها أسراره، والعارف يستوي لربّه ليله ونهاره.

وإن شئت قلت: الطّالب تحبّب إليه الأعمال، والمريد تصحّح لديه الأحوال، والعارف تؤيده عند الوصال.

وإن شئت قلت: الطّالب تزيده تشوّقا، المريد تطربُه تملقا، والعارف يستمد منها تحقّقا.

وإن شئت قلت: الطّالب تكسبه النّشاط، والمريد تحميه من الانحطاط، والعارف يتأدّب بها على البساط.

وإن شئت قلت: الطّالب تكسبه الأنوار، والمريد تكشف له الأستار، والعارف تلزمه الاضطرار، ولا يكون له مع غير الله قرار.

وإن شئت قلت: الطّالب تشوقه بالمنامات، والمريد تحققه بالكرامات، والعارف تحوله في المقامات.

وإن شئت قلت: الطّالب تؤيده بالثبوت، والمريد تطلعه على غيب الملكوت، والعارف تهيمه بالجبروت.

وإن شئت قلت: الطّالب تشوقه إلى اللّقاء، والمريد تدعوه للملتقى، والعارف تزيده تحقّقا.

الهمزيـــــــة

- دخول جماعي

اللهم صل وسلم على الحبيب مـحمد وال محمد سـيد الرجـال المعـظم
يا بحر الكمال والجمال يا محمد

باسم الله نبدأ نظامي بمدح التهامـي و بالحمد نقري سلامي على الهادي احمد

الف اتى بالرسالة صدوف المقالـة حقا كلمته الغزالة بلفظ مؤيـــد

باء بان نور تهلل بوجه المفضـل تمة الوجود تكمل بطلعة احمـــد

تاء تالله قد اتاه بغار حـــــــــراه جبريل الامين فجاه بشرع مجـــــــدد

ثاء ثق به في الشدائد تفز بالمقاصد وصل عليه تشاهد و تربح وتسعـــــد

= تقصيد فردي=

ليس للغير إن ظهرت وجـــــودُ

ليس للغير إن ظهرت وجـــــودُ و إذا ما بطنت فأنت فريـــدُ
كل من رام أن يرى ظاهرا غيرك او باطنا فعندي بعيـــــــد
يا سنا الكلِّ إن شاهدناك يومـــا فهو يوم من الزّمان سعيـــد
ان للناس كل عام لعيـــديـــن وكلّ وقت لنا بك عيـــــتد

أنــت المــوجــودُ في الكــون وحدَك

- دخول جماعي

أنــت المــوجــودُ في الكــون وحدَك فـــمـــا عـلـيـنـا إلاّ الـنّـظـرْ
وكـلُّ شـيء يـكـــونُ غـيـــرَك فـهـــو مـــنـكَ لـــكَ ظهـــرْ
فـيك تجـــلّى والكـــلُّ عـــينُك ذاتٌ تـبـدّت بـــلا أثـــــرْ
لمّـــا شهـــدنا بُحـــنا بسرّك لا لـــومَ إلاّ لـمـــن سَتَـــــرْ

عنت الابصار

- قفلة
- دخول جماعي بإيقاع جديد

الحمد لله عمّا رأت عينـــــي الحمد لله عمّا رأت عينـــــي

عَنَتِ الأبصار يوما بدا ظاهـــر كفاني اعتذار أنّ المحبوب قاهـر
ذا شيءٌ أحَـارَ فَطِـنعقـول باهِـــر عرفتُ إيّاه حين بدا منّـــــي

ذا سِرٌّ مصُون قد أعْجَزَ غيـــري كَمْ لهُ شـؤون من ذا الّذي يـذري

أنّهُ يكـون بلهيب الجَمْـــــــرِ فسُبْحـان اللهِ قد زال صَوْنِـــــي

جالتِ الأرواح بمحضرِ القــُدسِ لو ترى يا صـاحْ ما وراء اللبْسِ
كأنّه مِصباح في مشكاة الحِـــسّ تَشَكَّـلْ مَعْنَـاهْ بِكُـلّ لـــــوْنِ

صُحتُ بالغَـرام بين الملاَ بُحْـــتُ قلتُ يا كِرَام إنّ المَحْبُوب صُبْـتُ
والنّاسُ نِيَام لا من يقول شُفْـــتُ قسمًا والله لا يخفى عنّـــــــي

كلُّ ما يُقال سِوى المحبُوب باطِـلْ فذَاكَ مُحال عنِ الوُجود عاطـــلْ
الكلُّ خَيـالْ فبالتّحقيق زائِـــــلْ إلاّ وجهُ الله للبَصِيـــــر يُغْنِـــي

ألا يا بصير إن لم تكن حائـــــــر في الخلق اعتبر من ذا الّذي ظاهر
إن قلت الخَبِيرْ قلنا فَكُنْ ساتِـــر وافْهـم عـن الله ما تسمع مِنّـــي

إنّني حكيم في ذي العلوم ماهـــر مالي من قديم بين الأنام ناظِـــر
دعني واللّنيم عن الإدراك قاصِـــر غافل عن الله لم يدرِ فنّـــــي

ليتـهُ يفيق من سَكرَةِ الحِـــسّ ويصحب رفيقْ لحضرةِ القُـدسِ
مِثْلي وَثِيقْ بمقعد الأُنْـــــسِ صادقـا في الله يَفهم ما نَعنِـــي

فمنه أكيد في ذي العلوم يَشهَـــدْ بأنّي فريد في ذا المقام الأمْجَـــدْ
أعْرِفْ يا مُرِيد إسمي وقُل وارشُـدْ ابنُ عُلَيْـوَة أَوْلى بِيَ منّـــــي

======= حضرة 3 =======

أيّها العشّاق إني

- دخول جماعي

أيّها العشّاق إني شانق زاد النّحيـــــب ... عاشق والدّمع منّي فائض يجري صبيتب

فمتى أرى بعيني محيّا ذاك الحبيـــــب ... ومتى أكحّل جفني بـــــجماله العجيب

لا تلمني يا عذولي إذا همت فـــي الورى ... وإذا صرّحت قولي يحكي عنّي ما جـرى

بفنون العشق شغلي كي أنال وطـــــرا ... لذّ لي في الحبّ ذلّي وتمريغي في الــثرى

زادني حبّ الحبيب في فؤادي شغفـــــا ... ساهر العين كئيب أبغي وصـــلا وكــفى

حاضر ليس يغيب خير الأنام المصطفـــى ... غير أنّي لا أصيب كِلْمة بـــــها الوفا

يا مناي يا طبيبي ليس لي غيرك مـــراد ... أنت قصدي ومرغوبي وأنيسي في الفؤاد

كن شفيعي من لهيب في غد يوم المعـــاد ... حتّى أنظر من قريب جمال رب الـــعباد

فعليك الله صلّى يا خير الرّسل الكـــرام ... وعليك قد تجلّى بألف من الـــــسّلام

والآل والصّحب الأولى نصروا دين الإسلام ... ما هام قلب تحلّى بحبّ خـــير الأنام

يا رسول الله إنّي بك عبد مستجيـــــر ... لم يخب والله ظنّي فيك يـــا نعم المجير

يا سيدي أحمد يا محمد

- قفلة
- دخول جماعي بإيقاع جديد

يا سيدي أحمد يا محمـــد ... صلّى اللهُ عليـــــكْ
يا منْ بكَ القلب تأ يَـــــد ... وتربّى عليـــــــكْ
لا تحرمني يا محـــمّـــدْ ... من سنا وجهِـــــكْ
تراني مقروحَ الثَّمَـــــدْ ... لازلتُ نُراعيـــــكْ
والمحلُّ لازال مـــوجّـــد ... يترجَّى في مَجيـــكْ
كنتُ نظنُّ تجي وتعـــاود ... فإذا ما بيـــــكْ
واللهِ مازلـــتُ نْـــــردّدْ ... في الصَّلاةِ عليْـــكْ
ولوْ نَبْقَى إلـــى الأبـــدْ ... مَا نسْمَحْ شي فيـــكْ
أنَا مُسلْمْ بكَ نشـــهّـــدْ ... ما عنْدي تشْكيـــكْ
لا شكَّ لاَ ريْبَ مُـــوَحّـــدْ ... والنّسبَة تَكْفيـــــكْ

==========

- قفلة
- دخول جماعي بإيقاع جديد

سعد سعيد ابن عوف طلحة وابو ... عبيدة والزبير ســـــادة غرر
وحمزة وكذا العباس ســـــيدنا ... و نجله الحبر من زالت به الغير
و الال و الصحب والاتباع قاطبة ... ما جن ليل الدياجي او بدا السحر
و الال و الصحب والاتباع كلهم ... رضوان ربي عليهم كـلما ذكروا

قصة المولد : الفصل الثالث

وأما ما كان عليه من كمالاته وأخلاقه الحميدة الزكية، فكان صلى الله عليه وسلم محفوفا بالهداية محروسا بالعناية محفوظا من كل أذية ، مشهور الفضائل مذكورا في المحافل مرفوعا لواء عزه منشور الأعلام، عارفا بربه متوكلا عليه في حوائجه الكلية ، صادقا في أقواله مخلصا في أفعاله قائما بالعبادة لربه حق القيام ، زاهدا في دنياه راغبا في الدار الأخروية ، ساعيا في مصالح أهله واصلا، عظيم القناعة إذا اشتد به سلطان الجوع تكفيه اللقمة الطعامية ، ماشيا مع الأرامل قاضيا حوائج الأيتام، عفوا عمن أساءه صفوحا عمن ظلمه رؤوفا بأمته تأخذه عليهم شفقته القلبية ، جيبا للإماء صابرا على البلاء والخطوب العظام، عفيف النفس لا يسأل أحدا من خلق الله حاجة من حوائجه الضرورية، دائم الحمد والشكر إن وجد شيئا أكله وإن لم يجد شيئا نوى الصيام، خافض الجناح للفقراء والمساكين والجماعة الصحابية، هين الجانب ليس بفظ ولا غليظ ولا مختال ولا نمام ، ماشيا خلف أصحابه قائلا خلوا ظهري للملائكة الرحمانية، آمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ولا ينطق في مجلسه إلا بصدق الكلام ، عاصبا من الجوع بالحجر أمعاءه الأحشائية وبين يديه مفاتيح خزائن الأرض بما فيها من الإنعام ، وراودته الجبال أن تكون له ذهبا فلم ترض نفسه الأبية ، بل رضي حالته التي هو بها عليه الصلاة والسلام.

محمد اصطفاك البارئ

- قفلة
- دخول جماعي بإيقاع جديد

محمّد اصـــــطفاك البـاري محمّد اصطـــفاك الـــباري
بالقلب نمدحُك واللسان اعواج وصفُ الحبيب فوقَ ســـواري

نبغـــــــي نمجّدك يا طه واللفظ مـــا يساعد وصـــفك
بعض الـــــمديح فيك سفاهَه الأمثال قاصـــره عـــن مثلك
جات النجوم فوق ســـماها بصري ضعيفٌ مـــا يـــدركك
تظهر من بعيد في نـــظري مرفوع كالثريا كوكـــب وهاج

محمّد اصطفاك الـــــباري

لو كان تعرفـــكَ ذي الأمّه تُفني ازمانها فـــي ذكـــرك
الربحَ فيك بلا خـــــدمه مغرور مـــن يؤثر غـــيرك
الأرضُ كلُّها والـــــسماء والعرشُ والقلـــــم من نورِك
في ذا المقام يعجز فـــكري ماذا نقول في صاحب المـــعراج

محمّد اصطفاك الـــــباري

نور الإله ما يتـــــمثّل والعجز عن أوصـــافهِ حكـــمَه
لو كان ننعته نتـــفيضل سوى نقول فـــــيه كلـــمَه
فاقَ الجـــميع فرعُ وأصل مبعوث للخلائق رحـــــمَـــة
تُكلي عليه ربّـــي داري مكسور خاطري متنزّل محـــتاج

محمّد اصطفاك الـــــباري

الكذب ما يزيد فـــي الرجله لولاك مـــــا عرفت القـــادر
لا دين لا صـــــلا لا قبله فضلُك عـــــمّنا بالظـــاهر
أدركت به عزّ وصـــوله في الأرض والســـما نفتخـــرِ
مشغوف بك طـــول العُمر قلبي عليك يخفُق دمعي نـــجّاج

محمد اصطفاك الـــــباري

صلّـــى عليك ربّ الورى يا سيّد كـــــل سيّد ارغبتَك
هذا الـــمديح لك احـــزارا نرجو يكون لـــــيَ مـــسلك
أهلـــــي جمـــيع وافقرا والمؤمنون تـــــرجـو فضلك

يوماً نموت وفـــي الحشر قلبي ضعيف يخشى من الحراج

محمد اصطفاك الباري

أين المقام أيــن النـــزلَه بعد الفـــراق ربّـــــي عالِم
نخشى تصير فيـــنا خبلَه يومٌ عظيم يـــــــا بلقاسم
العُذر يا امـــام الرســـلا حاشاك فـــــي الضعيف تسلم
ظنّيت فيك تقبَل عُـذري الشقُّ بان فـــي والوقت اسماج

محمد اصطفاك الباري

هذي عليك رانـــي شايف محال مـــــــا تفرط فيا
لكن من ذنوبـــي خايف ماذا عصيت مـــن معصيه
ربّي بابنِ عليـــوه تلطُف نجّه من هـــــمومِ الدنيا
في كل حين يطرا طاري والقَلب ما تأمن دايم دحراج

محمّد اصطفاك البارئ

كلّها إفادة

- قفلة
- دخول جماعي بإيقاع جديد

كلّها إفادة الصّلاة على النبي كلّها إفادة الصّلاة على النبي
أمر بها الإله جميع عبـــاده
صلّ وسلّم يا ربّ على النّبي الهادي المعظّم أمرتنا بالصّلاة عليه لنسلـــم
ونفوز بالخيرات والسّعـــادة
جانا الهادي بشريعة الإسلام فينا ينـــادي يا خير خلق الله أنت عمادي
أنت المبجّل ولك السّيـــادة
أنت غرامي يا نور هذا الكون يا تهامـــي ذكرك يشفيني ويُبري سقامي
كل من يتوسّل بك ينال مراده

صل عليه ولا تدع

- قفلة
- دخول جماعي بإيقاع جديد

صل عليه ولا تـــدع ذكر المهيمن يـا نديم
اخلع ودع ثوب الطمع والكبر والخش الذميم
ولا تصاف اهل البدع فخف غدا نار الجحيم
ولازم الصمت الرفيع وكن حكيما في الكلام